

## **AQUA CINEREA DE FRANCISCO COLL INTERPRETADA PER L'ORQUESTRA DE VALÈNCIA S'ESTRENA A CALIFÒRNIA**

**Dijous, 17 de novembre. Palau de la Música**

**El compositor valencià Francisco Coll, que va exercir la seua residència al Palau de la Música les temporades 2018/19 i 2019/20, estrenarà *Aqua Cinerea*, opus 1 a Califòrnia, precisament l'obra que va interpretar l'Orquestra de València el mes de juliol passat en l'I Festival de Lliria. La seua estrena estatunidenca serà de la mà de l'Orquestra Filharmònica de Los Ángeles, dirigida per Gustavo Gimeno, els dies 26 i 27 de novembre, en el Walt Disney Concert Hall. A més, el 27 de novembre estrenarà ell mateix, a França, el seu concert per a violoncel amb l'Orquestra Filharmònica de la Ràdio de França i Sol Gabetta.**

La presidenta del Palau, Gloria Tello, ha destacat que “volíem fer-nos ressò d'este nou impuls internacional de Francisco Coll, que demostra l'encert de la seua elecció com el nostre primer compositor resident, i que està tan vinculat al Palau de la Música”. Tello ha recordat que Coll amb l'Orquestra de València, a part de la seua obra *Aqua Cinerea*, va dirigir la seua estrena mundial de *Lilith* en l'abonament del Palau de la Música, que també va interpretar el Concert per a guitarra *Túria*, i que en el Festival Iturbi es va poder escoltar el seu quintet *Les lògiques exquisides*.

Així mateix, este impuls internacional tindrà una cita destacada quan es pose al capdavant de l'Orquestra Filharmònica de la Ràdio de França, per a dirigir l'estrena mundial de la seua última obra en el Gran Auditori de la Maison de Radio France a París. Es tracta del Concert per a violoncel i orquestra, escrit per a Sol Gabetta, i encarregat conjuntament per l'Orquestra Filharmònica de la Ràdio de França, Kammerorchester Basel i l'Orquestra Simfònica de la BBC. Respecte a esta cita, Francisco Coll ha valorat que “és tot un honor poder dirigir l'estrena del meu Cello Concerto al costat de Sol Gabetta i l'Orquestra Filharmònica de la Ràdio de França”. “En els últims anys”, ha afegit Coll, “he col·laborat en diferents projectes amb Sol i estic desitjant arribar a París en uns dies per a començar els assajos”.

Per part seua, el director del Palau, Vicent Ros, ha felicitat a Coll per la seua trajectòria internacional i ha destacat que “l'impuls al talent i la cooperació amb els nostres creadors forma part de la nostra labor”, i en el cas de Coll “desitgem continuar mantenint amb ell una relació llarga, que continue elevant el gran nivell artístic que estem gaudint”.